JUNGSEGLER - Verein nordArt-Theaterfestival Stein am Rhein
Katja Baumann, Tösstalstrasse 86, CH-8400 Winterthur
post@jungsegler.ch, 052 238 03 88

Wie funktioniert JUNGSEGLER?

Aus den eingegangenen Bewerbungen nominiert eine Auswahlkommission vier bis sechs Produktionen, die im Rahmen des nordArt-Theaterfestivals vor Publikum und einer Fachjury abendfüllend präsentiert werden. Die Fachjury prämiert eine der Produktionen zum JUNGSEGLER. Der/die Gewinner*innen zeigen ihre Produktion in einer anschliessenden Tournee (Oktober 24 bis Mai 25), welche durch das nordArt-Theaterfestival organisiert wird, in rund 20 Theatern der deutschsprachigen Schweiz. Die Auftritte werden mit einer Minimumgage von 1'200.- pro Abend vergütet.

Das nordArt-Theaterfestival unterstützt den JUNGSEGLER ausserdem in Form eines produktionsbezogenen Workshops zu den Themen Projektfinanzierung, Kulturförderung, Marketing, Kulturpolitik/ Kulturrecht und soziale Sicherheit für freiberufliche KünstlerInnen.

Alles zur Bewerbung

Das sollte Dein Dossier enthalten:

- Ausführlicher Projektbeschrieb
- Angaben des beruflichen Werdegangs aller Beteiligten
- Link (Youtube, Vimeo) der Aufzeichnung in **voller Spiellänge**
- Fotomaterial in guter Druckqualität
- Rezensionen, Presseberichte (wenn vorhanden)
- vergangene und zukünftige Spieltermine der eingereichten Produktion

Die Bewerbung mit vollständigem Dossier kann bis 29. Februar 2024 via Onlineformular eingereicht werden. *zur JUNGSEGLER-Website*

Kriterien/ Teilnahmebedingungen

- Die eingereichte Produktion muss/sollte eine öffentliche Premiere gefeiert haben, welche jedoch nicht länger als zwei Jahre zurück liegt.
- Die Produktion bewegt sich im Rahmen der Kleinkunst, darf transdisziplinär angelegt sein.
- Die Spieldauer der eingereichten Produktion beträgt min. 60 Minuten.
- Alle Teilnehmenden haben ihren Wohnsitz in der Schweiz oder sind Schweizer Bürger:innen.
- Die Produktion muss sich nach der vorhandenen technischen Infrastruktur richten.
- Abgewiesene Produktionen können im Folgejahr erneut eingereicht werden.

Die Daten der Werkpräsentationen sowie die Tourneedaten sind bis zur Bekanntgabe der Nominierung, bzw. des Gewinners JUNGSEGLER grundsätzlich freizuhalten.