

Preis für Urner Kulturschaffenden

Glauben | «Prix Plus» von Arts+

Der «Prix Plus 2017» geht als Anerkennungspreis an Eric Rütsche. Der Förderpreis wird den Ausstellungsmachern von «Contact 4th» und ihrem Initianten Reto Scheiber verliehen.

Arts+ verleiht jährlich den «Prix Plus» an Kulturschaffende, die, unabhängig von ihrer persönlichen Überzeugung, im Vorjahr der Preisverleihung durch ihr künstlerisches Schaffen den christlichen Glauben thematisiert und zur Diskussion in der Schweizer Öffentlichkeit angeregt haben, heisst es in einer Medienmitteilung.

Eric Rütsche darf in diesem Jahr den «Prix Plus»-Anerkennungspreis in Höhe von 1000 Franken entgegennehmen für seine Verdienste als Initiant und Leiter des Kulturhauses Guggenheim in Liestal. «Das Kulturhaus Guggenheim hat sich innert kürzester Zeit als Kleinkunsthöhne und zusammen mit dem Restaurant Mooi und dem Kulturhotel als Begegnungsort etabliert, der aus der basellandschaftlichen Hauptstadt nicht mehr wegzudenken ist», schreibt Arts+.

Die christliche Grundhaltung des Initianten sei prägend und in der Programmgestaltung, unter anderem durch den Einbezug von Kunst mit theologischen Themen, immer wieder erkennbar. Sie verleiht nach Überzeugung von Arts+ dem Kulturhaus eine besondere Ausstrahlung.

Der «Prix Plus»-Förderpreis in Höhe von 500 Franken geht an die Ausstellungsmacher von «Contact 4th» und ihren Initianten Reto Scheiber. Mit der Ausstellung in der Luzerner Mathäuskirche zum Thema «Gnade» sei

es dem Team von «Contact 4th» gelungen, diesen zentralen christlichen Begriff mit den Mitteln der zeitgenössischen Kunst aufzugreifen und in der Öffentlichkeit die Diskussion darüber anzuregen, so Arts+.

Das Projekt «Contact» entstand aus dem Wunsch heraus, einen offenen Raum des Dialoges zu schaffen und den Austausch unter Kulturschaffenden zu fördern. Dahinter steht ein loser Verbund von befreundeten Kulturschaffenden und Gestaltern mit dem Ziel, Produzenten-Kunstaustellungen an wechselnden Orten in der Schweiz zu realisieren. Neben Luzern fanden schon Ausstellungen in Altdorf (2010), Basel (2012) und Winterthur (2014) statt. Organisatoren sind der Urner Künstler Reto Scheiber und Micha Aregger, Bildender Künstler, Aargau. (UW)

Die Preisübergabe findet am 2. Juni um 18.00 Uhr anlässlich der Eröffnung der «Nacht des Glaubens – Festival für Kunst und Kirche» auf dem Münsterplatz Basel statt.



Reto Scheiber, Initiant von «Contact 4th».

FOTO: ZVG